সিনেমা ও সাহিত্য

বিশেষ সংখ্যা

মা আসছেন.....

NFDC
cinemas of india

MSME

9TH INDO- BANGLA INTERNATIONAL ONLINE FILM FESTIVAL 2024

9IBIFF

org:- OSF

FilmFreeway

IN MEMORY OF SWAMI VIVEKANANDA

Kolkata press club

Jan 12-14 ,2024

Submission 1st Sep 2023- 1st Jan 2024

FOR MORE INFORMATION

6295847836 / 96749 33641

ibiffkolkatafest@gmail.com

সুধি,

হঠাৎ করে আলোচনা করা , স্বপ্ন ভরা মনে। নতুনদের নিয়ে বাংলায় ফ্যাশন শো হবে আনন্দেতে। প্রথম থেকেই অনেক আলোচনা একের পর এক ডিজাইনারদের সাথে কথা বলা অন্যান্য বন্ধু অর্গানাইজারদের সাথে আলোচনা করা। কিভাবে আমাদের এই ফ্যাশন শো বড় করা যায় বা এই প্লাটফর্মটি কিভাবে আগামী দিনে এগিয়ে নিয়ে যাওয়া যায় তাই প্লান মতই সবকিছু হতে থাকে। আমি এবং আমার বন্ধু অভিষেক দত্ত সাথে আমার ভাই সুদীপ্ত দেবনাথ কে নিয়ে আলোচনা করে। নামি অনামি মডেলদের সাথে কথাবার্তা বলে রেজিস্ট্রেশন পর্ব শুরু হয়, তারপর আমার আর এক বন্ধু প্রতিক কর্মকার সংগীত জগতে তার নাম আলোকিত। দুম করে রাতের বেলাতেই দুলাইন গান লিখে ফেললাম সেই গানের সুর এবং সম্পূর্ণ কমপ্লিট করার গুরু দায়িত্ব মাথায় তুলে নিয়েছিল প্রতীক ১৭ ই জুলাই ২০২৩ কলকাতা প্রেস ক্লাবে আনুষ্ঠানিকভাবে ফ্যাশন শো এর অফিসিয়াল ম্যাগাজিন এবং থিম অডিও ভিডিও মুক্তি পায় । অনেক সংবাদ মাধ্যমের বন্ধুদের আনন্দ দেখা যায় চোখে ।তার সাথে উপস্থিত ছিলেন তাদেরকে ও খুব আনন্দিত দেখা যায় TBFS নিয়ে আলোচনার বিষয় হয়ে দাঁড়ায় । প্রথম থেকেই আমি এবং আমার বন্ধু অভিষেক আমাদের দুজনের একটাই বক্তব্য ছিল যে নতুনদেরকে সঠিক জায়গায় পৌঁছে দেওয়া কোন রকম সমস্যার সম্মুখীন না হয়ে। তাই যারা এখানে অংশগ্রহণ করেছে আমার খুবই কাছের স্নেহের। আর সব রকম ভাবে আমাদের এখানে যে সকল ডিজাইনাররা উপস্থিত আছেন তাদের সকলকে আমি আমার পক্ষ থেকে অনেক অভিনন্দন জানাচ্ছি ।সাথে এই ফ্যাশন শো এর সাথে যুক্ত সকলকে আগামী দিন সকলের সহযোগিতা যদি আমরা এইভাবে পাই আরো বড় করার পরিকল্পনা থাকবে আমাদের। অনেক ফ্যাশন শো আমাদের চোখের সামনে শুরু হল কিন্তু চোখের সামনেই শেষ হয়ে গেল। তাই আমরা সকলে হাতে হাত মিলিয়ে যদি চলতে পারি আমরা এই ফ্যাশন শো আরো বড় করতে পারব আশা রাখি ধন্যবাদ সকলকে।

ইতি

আদিত্য দাস

অনুষ্ঠান পরিচালক

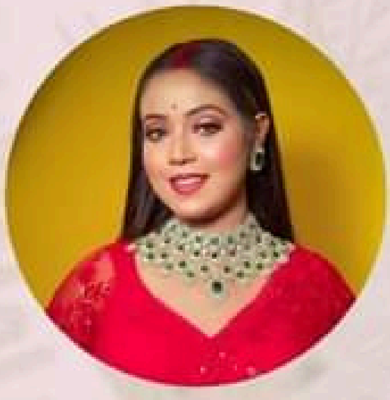
TBFS Participate

Suman Mandal
Contai
Purba Medinipur

Bhola bahadur chhetri
87 Lalgarh calone Dumdum
Kolkata 700030

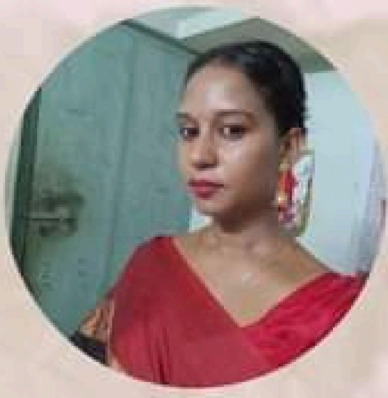
Rino Dey
Madyamgram, North 24
Prgs.

Subha joty Dutta
Habra
North 24 Parganas



Santana Sarkar
Chandpara , North 24 pgs

Bulbul Hasan
Jangipur
murshidabad



Usha mondal
Matia
North 24 pgs

Md Rehan Raza
North Bengal, Kishanganj

Monali Biswas
Kolkata

TBFS Participate

Juthika gayen
Baruipur
South 24 Parganas

Najbul Hossain Mallick
Plassey ,Nadia

Monalisa Rana
Kalyani, Nadia

Sudip Joseph Sardar
Bishnupur
south 24 parganas

Paromita Koley
Thakur Pukur
South 24pgs

Chandan Dinda
south 24 parganas
pather Pratima

SOUMILEE MUKHERJEE (TATHOI)
COSSIPORE
KOLKATA (W.B.)

Risav Mondal
Howrah Dasnagar

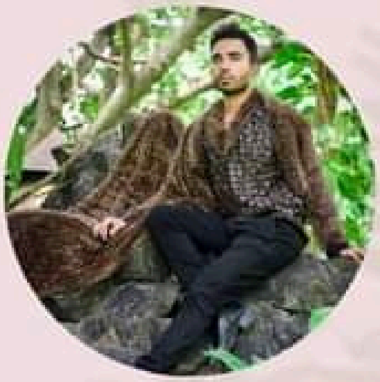
Tuhin Patra
Bansdroni
South 24 Pargana

TBFS Participate

Arghya Naskar
Santoshpur, Bidhangarh,
Rabindra nagar, kolkata
700066
South 24 Parganas

DINO PODDAR
BARUIPARA DAKSHINPARA
HOOGHLY 712306

Gayatri Sarkar
Sonarpur
24parganas (South)



Avishek Chakraborty
Baguiati Narayan Tala
East , Kolkata- 700159

RUDRAJIT SETH
5A, B.M.Lane serampore
Hooghly

Madhumita Giri
kakdwip
south 24 parganas

Samar Sarkar
Ranaghat Nadia

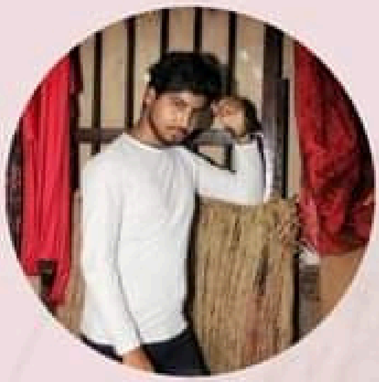
Ipsita Roychowdhury
jadavpur
south 24 parganas

Rupa Tapadar (Nandi)
NC 48,Arjunpur north
Kolkata 700059

TBFS Participate

Akash saha
sridharpur Nandakumar
E.Medinipur

Ayananta Maishal
Sodepur ghola
North 24pgs



Avijit saha
Dakshin laskarpur natun
para. Kol- 153

Biswajit Debnath
Bansdroni (Boral)
Kolkata

Sanjib Sarkar
BORA
North 24 Parganas

Jayashree Banik
Khowai Tripura
Northeast

Sujata Routh
Baghajatin
Kolkata

Abu Taher Sarkar
South Salmara pt ll
South Salmara, Assam

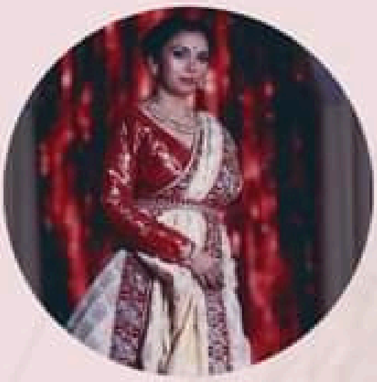
Dipak Koery
47, South Tangra Road,
Kolkata - 700046

Suraj Sardar
Barasat

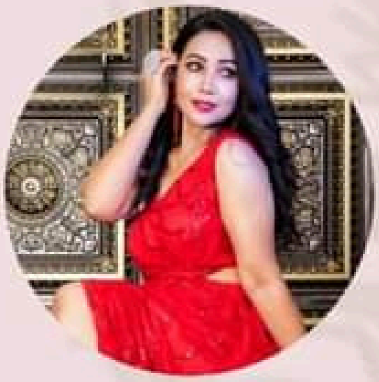
TBFS Participate

Gayatri sarkar
kasba
Kolkata

Sujay Kumar Pandey
khardah
North 24 pargana



MANISHA GHOSH
479/B Swami vivekananda road Kolkata



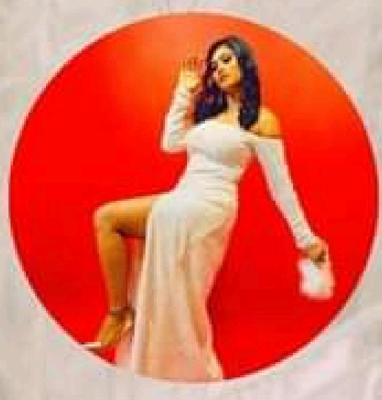
Payel Das Debnath
355,south purbachal haltu
kolkata-78

Amlan Mondal
Maslandapur
Habra

Ananya Dey
Nabagram c block school road, konnagar, Hooghly

Shiman Mitra
31, nabapally. Sodepur.
Natagarh. Kol- 113

Mou Das
Ranaghat
Nadia



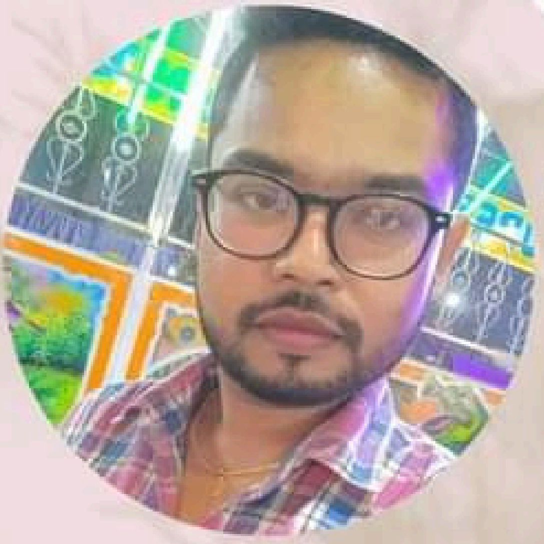
Amrita Chatterjee
B1/103, Bhaskar Roy Enclave,Phase 2,AWHO,VIP Road, Teghoria,Kolkata

TBFS Anchor . Groomer. Choreographer

SAPTAMI BANERJEE
Miss bengal,supermodel and
celebrity anchor

Rita maity
Fashion groomer and
choreographer

Sudipto Debnath
Model.Fashion groomer



Subrata biswas
Choreographer
Srijan

Ratri Das
choreographer
Rainbow Dance Troup

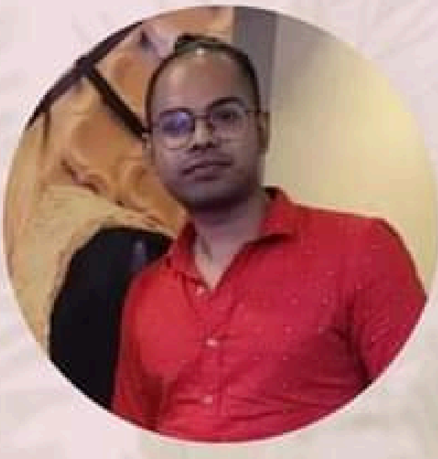
TBFS Designer

Ayan Indu
Sajer Bari

Tapash Raj Dutta
Raj creations

Ranjita Bhattacharyya
Ranjita's Dreamcatcher
24 pgs, West Benga

Santo Bhattacharjee
Santo র' সামিয়ানা



Amrit sohan Tudu
AmritTudu collection

Kanchan Bhuwania
KANIKA

Swapna Basak
Mousumi Ray Choudhary Biswas
Diksha Creations

Avishek Sarkar
Jagaran Exclusive

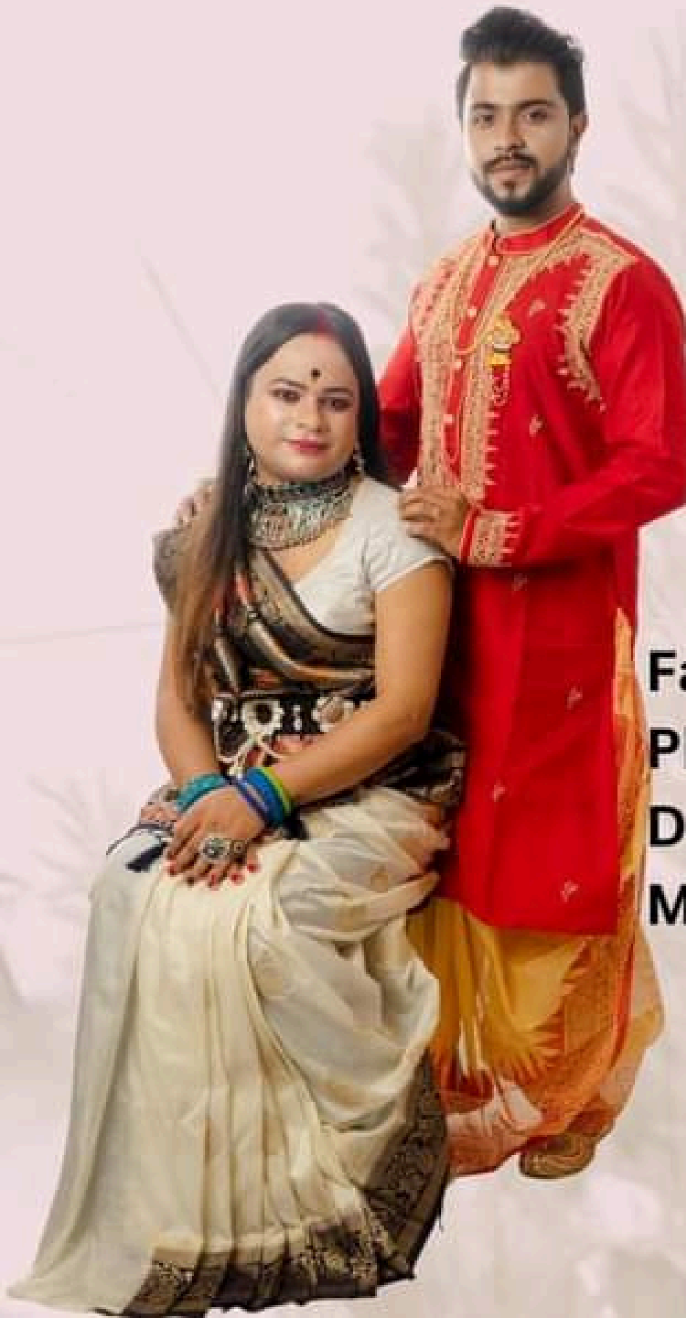
শরতের সোনা রোদে মনেতে হিল্লোল -
মাঠেতে কাশের বনে লেগেছে যে দোল।

পদ্ম-শালুক ফোটে দিঘি ভরা জলে-
শিউলির ডালগুলি ভরে তারা ফুলে।

শরতে বাঙালি-ঘরে নতুনের সাজ-
গরীব ও ধনী মিলে সমবেত নাচ।
- ডঃ রমলা মুখার্জী

Face- Sudipto Debnath
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

ভিন্ন রূপে ভিন্ন সাজে জগতে তুমি আমাদের কাছে,
দিনের শুরু কিংবা শেষ স্পর্শ তোমার ঠিকই আছে।
কখনো তুমি মাতৃরূপে কখনো তুমি শক্তি রূপে,
তোমার এই মায়ার ছলে থেকো তুমি হৃদয় জুড়ে।
আগমনী ওই সুরের মাঝে এসো নতুন আলো হয়ে,
অশুভ পাপীর বিনাশ করো মাগো তুমি চন্ডী হয়ে।
বছরের এই পাঁচটি দিন ফিরিয়ে দাও খুশির ঋণ,
ভিন্ন ধর্মের আলিঙ্গনে কাটুক সবার খুশির দিন।
ধর্ম বর্ণ নির্বিশেষে থাকো তুমি মা সবার পাশে,
সমাজের এই কাটার জালে আগমনীতে যেন মুক্তি
আসে।
বৃদ্ধা মায়ের চোখের জলে
তার কথা কেইবা বলে,
আধুনিকতার ঢেউয়ের স্রোতে সন্তানেরা আজ পাপের
দলে।
ধ্বংস হোক সেই পাপের সাগর রক্ষা করো তুমি,
বছর বছর এসো মাগো আগলে রেখো তুমি।।
- অভিষেক দত্ত



Face- Aditya Das & Avishek Dutta
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

Face- Sujay & Soumili
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

উদাস বাউল ধরে আগমনী গান-
বাঙালির আঙিনায় আনন্দের বান।

উমা মেয়ে আসবে ঘর আলো করে-
লাল সাদা কমলিকা ভরা সরোবরে।

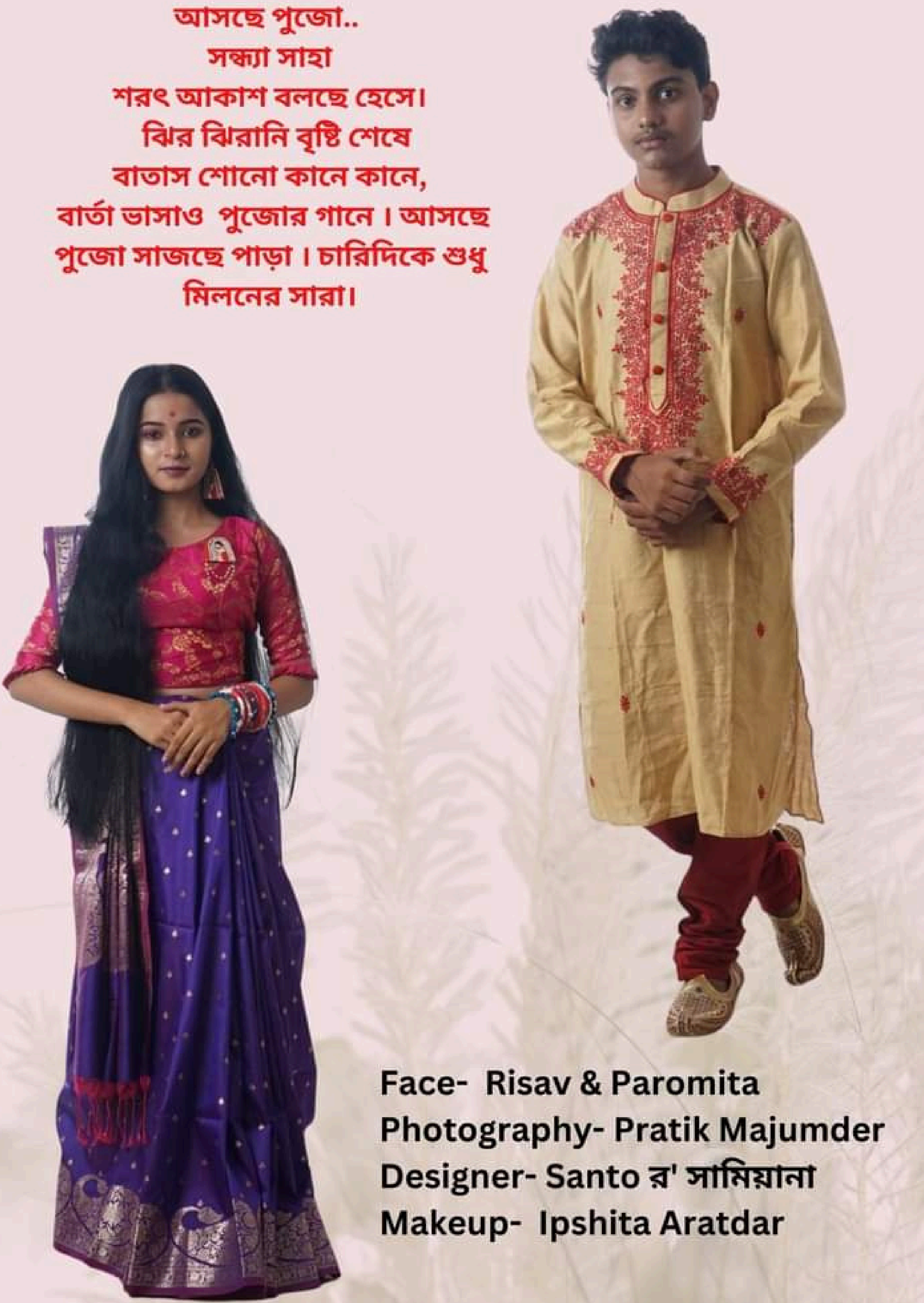
তিতলি-অলিরা কত ফুলে ফুলে ওড়ে-
মায়ের আগমনে ঢাকে কাঠি পড়ে।

- ডঃ রমলা মুখার্জী

পরের জন্মে বয়স যখন ষোলোই
সঠিক আমরা তখন প্রেমে পড়বো
মনে থাকবে? বুকের মধ্যে মস্তো বড়
ছাদ থাকবে শীতলপাটি বিছিয়ে
দেব; সন্ধে হলে বসবো দু'জন।
একটা দুটো খসবে তারা হঠাৎ
তোমার চোখের...

Face- Sudip Joseph Sardar
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

আসছে পুজো..
সন্ধ্যা সাহা
শরৎ আকাশ বলছে হেসে।
ঝির ঝিরানি বৃষ্টি শেষে
বাতাস শোনো কানে কানে,
বার্তা ভাসাও পুজোর গানে। আসছে
পুজো সাজছে পাড়া। চারিদিকে শুধু
মিলনের সারা।



Face- Risav & Paromita
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

শরতের আকাশে মেঘেরা যে
ভাসে।
আশেপাশে শিউলি ফুলের গন্ধ
ভেসে আসে।
মা আসছেন বলে আনন্দেতে
মাতে সকলে ।
কোন দুঃখ রেখো না গো মনে
আনন্দেতে মাতবো সকলে।

Face- Chandan Dinda
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

কাশের বাহার নদীর পাড়ে,
আগমনীর বার্তা আনে।
শিউলি ফুলের গন্ধ বলে,
আসছো মা তুমি আমার ঘরে।
মহালয়ার সুর ভাসে,
স্নিগ্ধ প্রভাত আলেয়ার মাঝে।
ধরনীর বুকে আগমনে,
পাপ পুণ্যের বিচার চলে।
আনন্দেতে মাতোয়ারা,
ছোট্ট থেকে আশি যারা।
বিদায় কালে চোখের জলে,
মা গো তোমায় বরণ করে।
ধরনী যেন পুন্য হয়ে,
সবার ক্ষুধা নিবারণ করে।

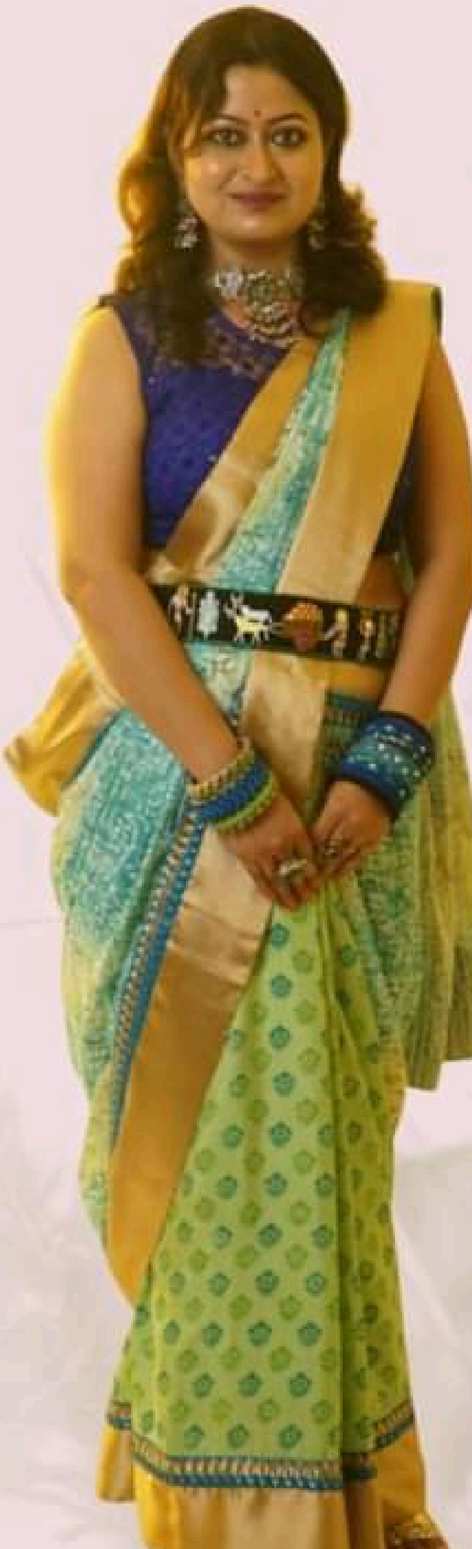
- শুভ

Face- Ranjita Bhattacharyya
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

দশ হাত দিয়ে আশীর্বাদ
দূর করো মনের পরিতাপ
তুমি মাতা তুমি ত্রাতা
তুমি মম বিধাতা
তোমার বলে পাহাড় যায় অতলে সমুদ্র যায়
শুকাইয়ে
তোমার ক্রোধ সৃষ্টিকে করে ছারখার
কোন শক্তি পায় না পাড়
তুমি মমতাময়ী মা আমার।
- উদয় কুমার সাহা

Face- Tuhin Patra
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

ফুল আর ফুলের পাথর
চিঠি থেকে চিঠির বাতাবরণ
জীবনে লিখে দেয় ইতিহাসের নিয়ম।
তুমি স্বপ্ন আঁকো চোখের পাতায়
আমি স্বপ্ন দেখি হৃদয়ের খাতায়
সেই স্বপ্ন সমাজের চোখে
জমে যায় বরফের মতন।



Face- Monalisa Rana
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

তোমাকে বলেছে –আস্তে,
বলেছে –ধীরে. বলেছে –কথা
না, বলেছে –চুপ। বলেছে– বসে
থাকো, বলেছে– মাথা নোয়াও,
বলেছে – কাঁদো। তুমি কি
করবে জানো? তুমি এখন উঠে
দাঁড়াবে পিঠটা টান টান করে,
মাথাটা...

Face- Gayatri sarkar
Photography- Pratik Majumder
Designer- Santo র' সামিয়ানা
Makeup- Ipshita Aratdar

১/ প্র: তোমার নাম ?

উঃ: **জয়শ্রী বনিক।**

২/ প্র: জন্ম র জায়গা ?

উঃ: লালছড়া,খোয়াই ডিস্ট্রিক্ট, ত্রিপুরা।

৩/প্র: বর্তমান বাসস্থান ?

উঃ: দমদম, কলকাতা।

৪/প্র: শিক্ষাগত যোগ্যতা ?

উঃ: ইংরেজি বিভাগের অনার্স সম্পন্ন (সাল ২০১৫) উইমেন্স কলেজ, আগরতলা, ত্রিপুরা।
ভারতীয় শাস্ত্রীয় সংগীত বিভাগে বিশারদ সম্পন্ন ভাতখন্ডে সংস্কৃতি বিশ্ববিদ্যালয়,লখনউ

৫/ পেশা, + কতদিন এই পেশার সাথে যুক্ত ?

উঃ: আমি একজন পেশাদার সংগীত শিল্পী, একজন ন্যাশনাল নিউজ মিডিয়া মডেল।সেই ছোটবেলাতেই পড়াশোনার জগতের পাশাপাশি গানের জগতের হাত ধরে শুরু হয় আমার জীবনের প্রথম ধাপের পথচলা।তাই আজ গানের জগতের সাথে দীর্ঘ ২৫ টা বছরের সম্পর্কে জড়িয়ে আছি আমি। সাথে নৃত্য অভিনয় ও মডেলিং জগতের সাথেও জড়িয়ে আছে দীর্ঘদিন ধরে

৬/ এই পেশায় আসার কারণ কি ?

উঃ: এই পেশায় আসার পেছনে মূলত কয়েকটি কারণ রয়েছে.... প্রথম কারণ হিসেবে আমি যেটা বলতে চাই সেটা হচ্ছে আমার ভীষণ ভীষণ ভালোবাসা আর ভালো লাগার জায়গা হচ্ছে এই পেশা, নিজেকে স্বাধীনভাবে তুলে ধরার পথ খুঁজে পাই আমি এই পেশায়, গান, নাচ, অভিনয়, মডেলিং সব ক্ষেত্রে এই পেশাগুলিতে যতবার আমি পারফর্ম করেছি, ততবার আমি নিজেকে আলাদাভাবে আবিষ্কার করার সুযোগ পেয়েছি, নতুন রূপে দেখতে পেয়েছি ,নতুন ভাবে নিজের পরিচয় পেয়েছি।তাই অনেকটাই ভালোবাসার সাথে আমি শুধু এটাই চাই যে আমি যেন এই পেশার মাধ্যমে এই পেশার হাত ধরে জীবনের শেষ দিন অব্দি অনেক ভালো ভালো কাজ করে যেতে পারি...!

৭/ ভবিষ্যতে কি কি করা চিন্তাভাবনা আছে ?

উঃ: বর্তমানে যে পেশাগুলির সাথে আমি যুক্ত রয়েছি .... গান, নাচ, অভিনয়, মডেলিং এই সব কিছুর সাথে এখন থেকে যুক্ত থেকে খুব নিখুঁতভাবে নিজের ভেতরকার প্রতিভা প্রদর্শনের মাধ্যমে ভবিষ্যতে সফলতার চূড়ান্ত জায়গায় পৌঁছতে চাই। নতুন ধরনের নতুন স্বাদের অনেক ভালো ভালো কাজ করতে চাই.....সাথে গরিব দুস্থ মানুষদের মধ্যে থেকে যারা গান, নাচ, অভিনয় মডেলিং এর দুনিয়াকে নিয়ে স্বপ্ন দেখে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করার লক্ষ্যে তাদের যাতে সাহায্য করতে পারি সেটার জন্য খুব ভালোভাবে চেষ্টা করে যাবো।

৮ /তোমার বাবা মায়ের কোন স্বপ্ন পূরণ করতে পেরেছ ? যেটা তোমার স্বপ্নের সাথে মিলেছে বা এখনো মেলেনি?

উঃ: জীবনের প্রথম ভালবাসা মা-বাবাকে নিয়েই রয়েছে আমার একটা ছোট্ট পরিবার.....গানের জগতের হাত ধরেই যেহেতু প্রথম প্রিয় মাতৃভূমি ছেড়ে আমি বেরিয়ে আসি সেহেতু মা-বাবার স্বপ্ন ছিলো আমি যেনো সোনি টিভির বিখ্যাত রিয়েলিটি শো ইন্ডিয়ান আইডলে সিলেকশন পাই...... অবশেষে ২০১৮ তে আমি কলকাতা ইন্ডিয়ান আইডল অডিশন থেকে সিলেকশন পেয়ে মুম্বাই ইন্ডিয়ান আইডল অডিশনের ফাইনাল রাউন্ডে নিজের জায়গা করি...... মা-বাবার দেখা এই স্বপ্নকে আমি পুরন করতে পেরেছি। কিন্তু ঠিক সেই সময়েই মাতৃভূমি ত্রিপুরার মাটিতে রাজনৈতিক কারনে ঘটে যায় কিছু বিশৃংখল ঘটনা ..... যেহেতু আমার মা-বাবা তখন সেখানে ছিলো যার জন্য দুর্ভাগ্যবশত আমি ইন্ডিয়ান আইডল শো কন্টিনিউ করতে পারিনি..... স্বপ্নপূরণের আরেক ধাপ...... যেটা মা-বাবার সাথে সাথে আমারো ছিলো যে আমি টিভির পর্দায় পারফর্ম করবো আর আমার মা-বাবা বাড়িতে বসে আমাকে দেখবে....সাল ২০২১ কলকাতার বিখ্যাত জায়গা কুমোরটুলির মাটি থেকে মহামায়ার আগমনের পুন্য লগ্নে মা দুগ্গা রূপে আমি ন্যাশনাল নিউজ চ্যানেলের পর্দায় কাজ করে থাকি এবং সেই শুটিং এর ভিডিও নাশনাল নিউজ মিডিয়া টেলিকাস্ট করে থাকে চ্যানেলের পর্দায় ব্রেকিং নিউজ হিসেবে কুমোরটুলি থেকে .....আর সেইসাথে আমার মা-বাবা , আমার শুভকাঙ্খি মানুষেরা দেশের বিভিন্ন প্রান্ত থেকে আমাকে দেখতে পায় টিভির পর্দায়।
এভাবেই মা-বাবার দেখা স্বপ্নগুলোকে পূরন করতে চাই...

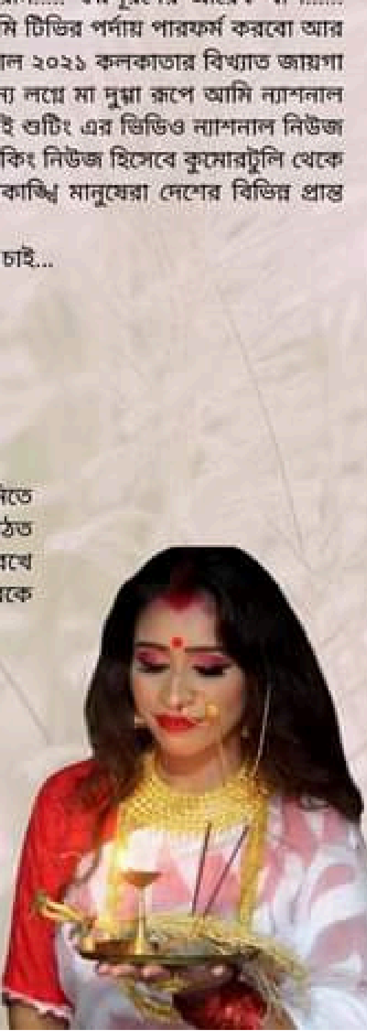
৯/ তুমি কেমন ধরনের কাজ করতে পছন্দ করো ?

উঃ: "মানবজীবনের সফলতা আসে কীর্তি স্থাপনের মাধ্যমে", "জন্মেছি যখন দাগ রেখে যেতে হবে",ছোট্টবেলা থেকেই আমি স্বামী বিবেকানন্দ মহাসন্ন্যাসীর উক্তিগুলোর দ্বারা অনুপ্রাণিতআমার পরিবারের মাধ্যমে..। কেমন ধরনের কাজ করতে পছন্দ করি....এই প্রশ্নের উত্তরে সবচেয়ে প্রথম যেটা আমার বলার আছে সেটা হচ্ছে পরিস্থিতি অনুযায়ী আমি কাজ করতে বা কাজ করার সিদ্ধান্ত নিতেই পছন্দ করি... তবে সেটা অবশ্যই সৎ পথে থেকে নিজের ট্যালেন্টের দ্বারা নিজের জায়গা গড়ে সেখানে নিজের স্বপ্নপূরণ ও সমাজের হিতার্থে কাজ করে যেতে চাই....

১০/ ভবিষ্যতে তোমার পরিকল্পনা কি ?

উঃ: যেহেতু অনেক দুঃখ কষ্ট সহ্য করে, অনেক লড়াই করে , নিজের মা-বাবা, মাতৃভূমি ছেড়ে নিজের স্বপ্নের হাতছানিতে বাইরের রঙিন দুনিয়ায় পা রেখেছি সেহেতু একটু আলাদা কিছু করার পরিকল্পনা রয়েছে..... নিজেকে সেই রূপে প্রতিস্ঠিত দেখতে চাই যেভাবে একটা প্রতিস্ঠিত মানুষ অনেক সফলতা পাওয়ার পর ও খুব সাধারন ভাবে নিজের মানসিকতা রেখে মানুষের বিপদের দিনে মানুষের পাশে এসে দাঁড়াতে পারে ..... সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিতে পারে এবং নিজের ক্যারিয়ারকে একগুচ্ছ ভালো কাজ উপহার দিতে পারে।

১১/ বর্তমানে যারা কাজ করছে তাদেরকে তুমি বার্তা দিতে চাইছো ?



উঃ: বর্তমানে যারা কাজ করছে বা যারা একদমই নতুনতাদের জন্য একটা খুব গুরুত্বপূর্ণ বার্তা রয়েছে আমার তরফ থেকে সেটা হচ্ছে.....নিজেকে কখনো অন্যের সঙ্গে তুলনা করোনা.....নিজে নিজের প্রতিযোগি/ প্রতিযোগিনী হয়ে ওঠ গতকাল যদি তোমার মধ্যে ৫ শতাংশ কিছু থাকে তাহলে আজ তুমি সেটাকে ৫ শতাংশ বাড়িয়ে নিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করো......দেখো তোমার মধ্যে সেই পরিবর্তনটা এসছে কিনানিজের সাথে নিজের প্রতিযোগিতা করো..... কখনো না বলোনা .... তোমার দ্বারাই হবে নিজেকে একটু সময় দাও...... পরিবেশ, পরিস্থিতির জন্য যদি তুমি হেরে যাও সেটাকে হাসিমুখে গ্রহন করো আর বলো যে আমার জন্য আরো ভালো কিছু অপেক্ষা করছে..... নিজেকে সময়ের গন্ডির মধ্যে বেঁধে নিও না যে সময়েই যে কাজ করোনা কেনো ওইটাই তোমার সময় এটা ভেবে নাও আর নিজের বেস্ট দাও ছুটতে থাকো নিজের স্বপ্নপূরণের লক্ষ্যে.... সফলতা তোমার অপেক্ষায় আছে......

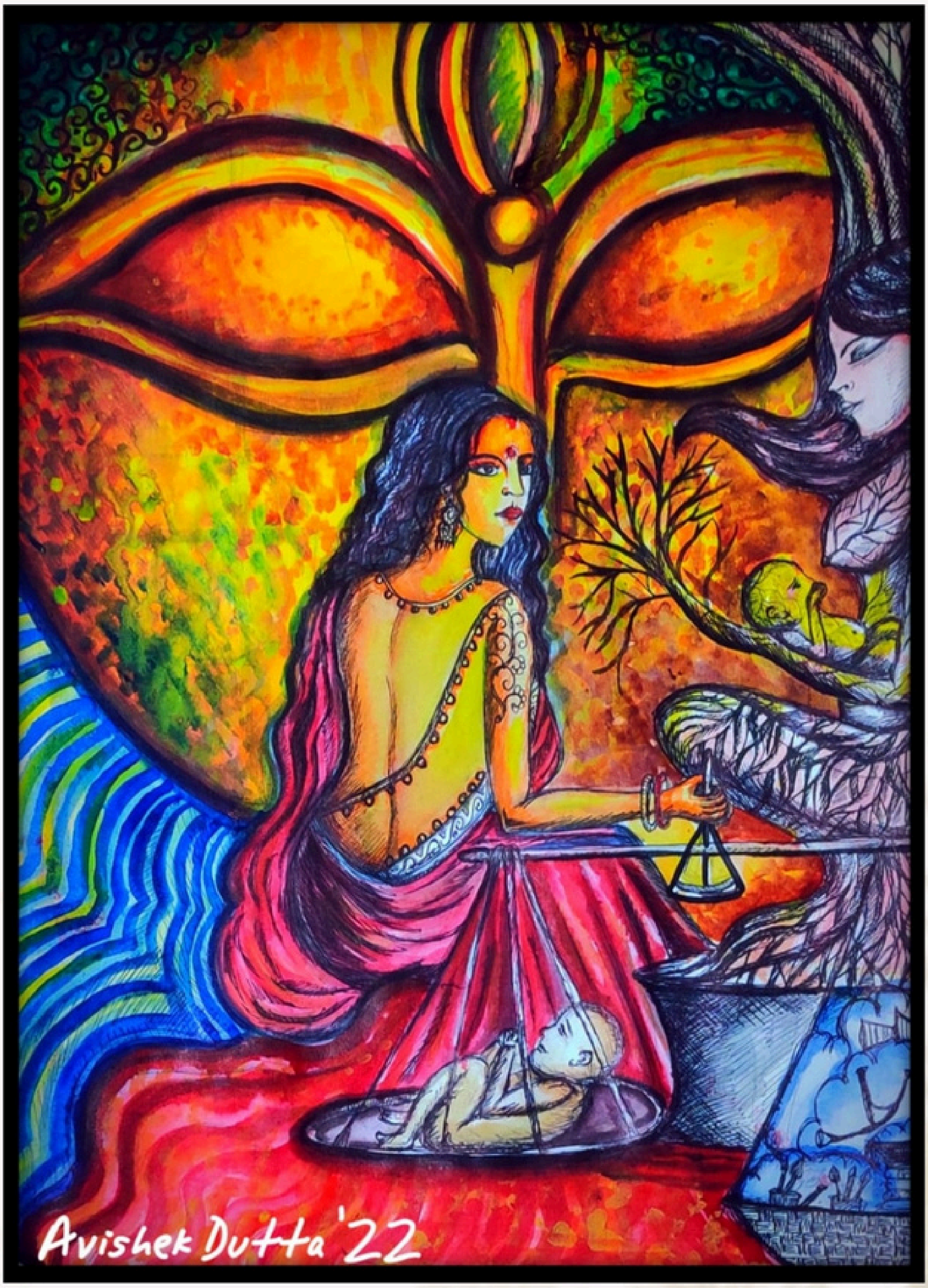
Aditya Das
Show Director

Avishek Dutta
Deputy Show Director

Pratik Karmakar
Music Director

Bishal Biswas
Editorial Head

Sudipto Debnath
Asst. Show Incharge



Title - Balance of Life
Artist - Avishek Dutta (Kolkata)
Mediam - Mixed Media

Channel Partner

Print Media Partner

Makeup Partner

Coustume & jewellerry Partner

A.Partner